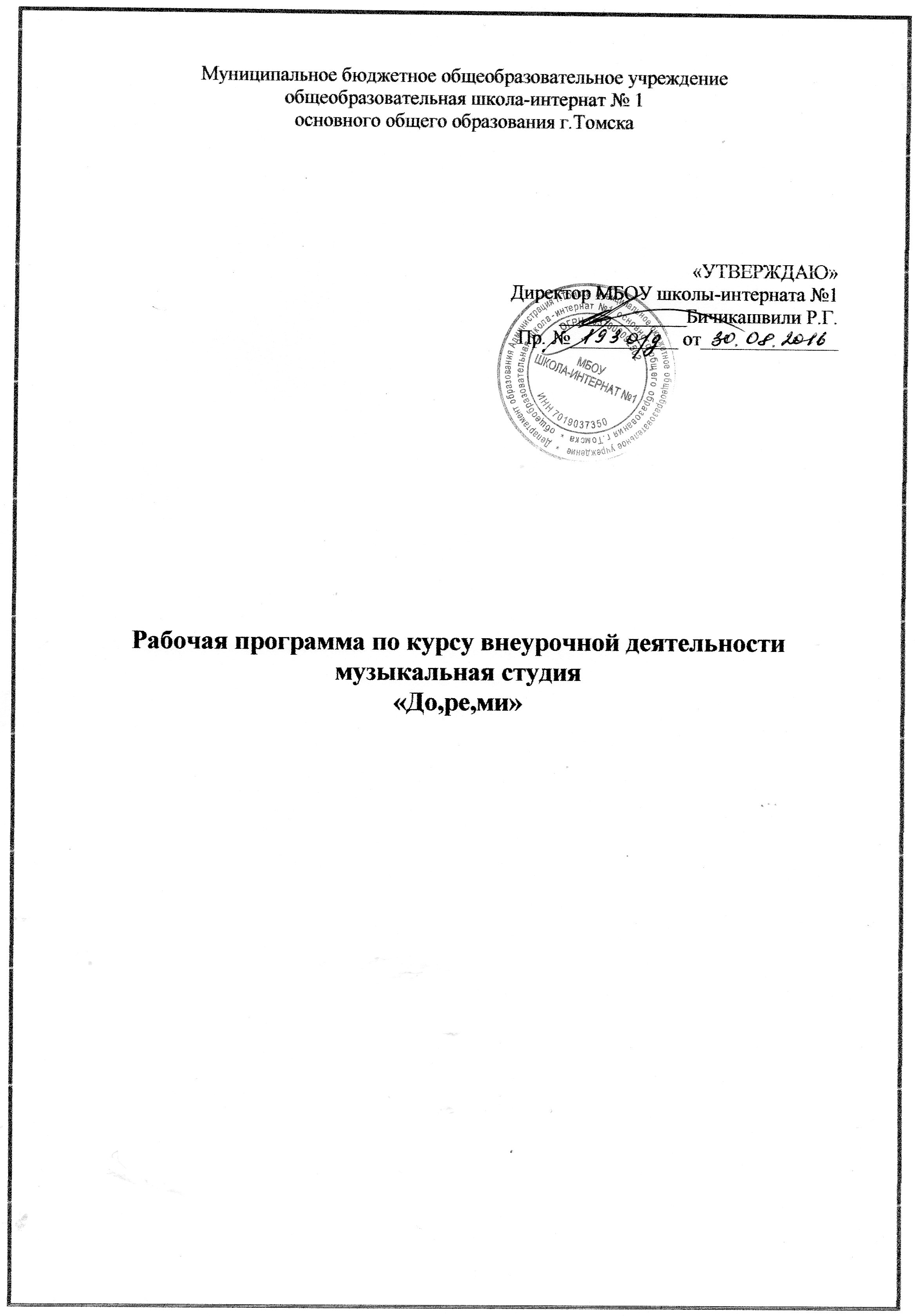
****

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «ДО, ре, ми…» основана на трёх направлениях: слушание музыки, вокально-хоровая работа и пластическое интонирование. Программа имеет художественно-эстетическое направление и предполагает получение дополнительного образования в сфере музыкального искусства. Данная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО по организации внеурочной деятельности учащихся. Рабочая программа разработана с учётом:

* ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Минобр и науки РФ от 6.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., рег. № 15785);
* Приказ Минобр и науки РФ от 18.12.2009г № 1060 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобр и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373»»
* Приказ Минобр и науки РФ от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в приказ Минобр и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»;
* Приказ Минобр и науки РФ от 29.12.2014г № 1643 «О внесении изменений в приказ Минобр и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»;
* Приказ Минобр и науки РФ от 31.12.2015г. № 1576 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобр и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016г. № 40936);
* Фундаментальное ядро содержания общего образования/под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – 2-е изд. – Москва, «Просвещение», 2010. (Стандарты второго поколения);
* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009 (Стандарты второго поколения);
* Письма Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 №03-296 об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта общего образования.

***Цель программы:***

* формирование благоприятной психологической среды для обучения навыкам слушания классической музыки;
* формирование исполнительских навыков в области пения, музицирования, инсценирования ;
* способствовать развитию креативности учащихся; воспитывать любовь и интерес к вокальным произведениям различных музыкальных стилей.

***Задачи:***

* создать условия для самовыражения детей, актуализации их личностных качеств;
* воспитание желания и потребности музыкальной классики;
* развитие певческого диапазона голоса, формирование его естественного звучания;
* организация деятельности голосового аппарата, укрепление голосовых связок;
* совершенствовать певческие способности детей, формирование правильного дыхания, дикции, артикуляции в пении;
* формировать эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира через пение, слушание и исполнение музыки;
* развивать у детей творческое начало, поощрять самостоятельность, инициативу и импровизационные способности в пении и пластическом интонировании.

Занятия не только повышают общую музыкальную культуру, способствуют проявлению индивидуального творческого начала, но и в значительной степени способствуют всестороннему развитию обучающихся и формируют мировоззрение.

«До, ре, ми», как внеурочная деятельность, является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

*Изобразительное искусство* — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир* — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* — работа с текстами для создания художественного образа.

Для реализации данной программы используются групповые и индивидуальные формы обучения, игровые методы работы, занятие - главным принципом которого является создание атмосферы эмоционального комфорта, успеха, доброжелательности, поддержки творческого самовыражения, открытые и комбинированные занятия, тематические беседы и прослушивания.

Форма организации занятий: кроссворды, ребусы, загадки, музыкальные викторины, тестирование и анкетирование, конкурсы, фестивали**,** смотры, творческие отчёты.

**Современные педагогические технологии:**

* игровая;
* ИКТ;
* технология сотрудничества;
* дифференцированного обучения;
* критического мышления;
* информационные;
* личностно-ориентированные;
* здоровьесберегающие;
* групповые.

На изучение курса в начальной школе выделяется 135 ч. В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

Во 2—4 классах отводится по 34 ч (1ч в неделю, 34 учебные недели).

1. **Результаты освоения курса «До, ре, ми…»**

***1 класс***

***Личностные УУД:***

У выпускника будут сформированы:

* положительное отношение к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
* осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
* умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами.

*Выпускник получит возможность*:

* *открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать.*

***Регулятивные УУД***

У выпускника будут сформированы:

* умения организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;
* умения принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
* умения планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
* умения действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя.

*Выпускник получит возможность*:

* *ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;*
* *проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения.*

**Познавательные УУД**

У выпускника будут сформированы:

* умения ставить и формулировать проблемы с помощью учителя;
* умения выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
* умения использовать знаково-символические средства;
* умения находить и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах;
* умения проводить сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников);
* умения подводить под понятия на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
* умения ориентироваться в разнообразии способов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*

**Коммуникативные УУД**

У выпускника будут сформированы:

* умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* умения допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* умения учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* умения формулировать собственное мнение и позицию;
* умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* умения строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* умения задавать вопросы;
* умения использовать речь для регуляции своего действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.*

**Чтение. Работа с текстом.**

***Поиск информации и понимание прочитанного***

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться****:***

* *использовать формальные элементы текста для поиска информации;*
* *работать с несколькими источниками информации.*

***Преобразование и интерпретация информации***

Выпускник научится:

* сопоставлять на основании текста небольшое монологическое высказывание.

***Оценка информации***

Выпускник научится:

* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

**Формирование ИКТ - компетентности обучающихся**

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

Выпускник научится:

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку).

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

Выпускник научится:

* владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке.

**2 класс**

***Личностные УУД:***

У выпускника будут сформированы:

* навыки культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
* эмоциональное отношение к искусству, эстетический взгляд на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
* личностный смысл постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
* начальные навыки социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
* мотивы музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
* чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

**Регулятивные УУД**

У выпускника будут сформированы:

* умения принимать и сохранять учебную задачу;
* умения учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* умения адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* умения различать способ и результат действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.*

**Познавательные УУД**

У выпускника будут сформированы:

* умения использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
* умения осуществлять синтез как составление целого из частей;
* умения проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* умения понимать содержание музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, концерт, симфония) жанров в опоре на её интонационно- образный смысл;
* умения определять закономерности музыкального искусства в музыкальном язык. Об интонационной природе музыки, приёмах её развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности) ;
* умения устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *развить умения и навыки хорового пения (выработка унисона, кантилены, расширение объёма дыхания, дикция, артикуляция, пение a capella, пение хором, в ансамбле и др.);*
* *расширять умения и навыки пластического интонирования музыки и её исполнения с помощью музыкально – ритмических движения, а также элементарного музицирования на детских инструментах;*
* *добывать сведения из области музыкальной грамоты, знаний о музыки, музыкантах, исполнителях.*

**Коммуникативные УУД**

У выпускника будут сформированы:

* умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* умения допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* умения учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* умения формулировать собственное мнение и позицию;
* умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* умения строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* умения задавать вопросы;
* умения использовать речь для регуляции своего действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

**Чтение. Работа с текстом.**

***Поиск информации и понимание прочитанного***

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться****:***

* *использовать формальные элементы текста для поиска информации;*
* *работать с несколькими источниками информации.*

***Преобразование и интерпретация информации***

Выпускник научится:

* сопоставлять на основании текста небольшое монологическое высказывание.

***Оценка информации***

Выпускник научится:

* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

**Формирование ИКТ - компетентности обучающихся**

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

Выпускник научится:

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку).

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

Выпускник научится:

* владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке.

**3 класс**

***Личностные УУД:***

У выпускника будут сформированы:

* укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
* наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
* личностный смысл постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
* мотивы музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
* продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
* духовно-нравственные и этические чувства, эмоциональная отзывчивость, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.
* чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой

*Выпускник получит возможность для формирования:*

* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

**Регулятивные УУД**

У выпускника будут сформированы:

* умения принимать и сохранять учебную задачу;
* умения учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* умения адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* умения различать способ и результат действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.*

**Познавательные УУД**

Выпускник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*

**Коммуникативные УУД**

Выпускник научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

**Чтение. Работа с текстом.**

***Поиск информации и понимание прочитанного***

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* вычленять содержащие в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один - два существенных признака;
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться****:***

* *использовать формальные элементы текста (например: подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
* *работать с несколькими источниками информации.*

***Преобразование и интерпретация информации***

Выпускник научится:

* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять на основании текста небольшое монологическое высказывание.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.*

***Оценка информации***

Выпускник научится:

* оценивать содержание, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *сопоставлять различные точки зрения.*

**Формирование ИКТ - компетентности обучающихся**

***Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером***

Выпускник научится:

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку)

***Технология ввода информации в компьютере: ввод текста.***

Выпускник научится:

* владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке.

***Обработка и поиск информации***

Выпускник научится:

* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

***Создание, представление и передача сообщений***

Выпускник научится:

* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *представлять данные*

**4 класс**

***Личностные УУД:***

У выпускника будут сформированы:

* учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* этические чувства — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

* *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

***Регулятивные УУД****:*

Выпускник научится:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с педагогом;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *в сотрудничестве с педагогом ставить новые задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные УУД****:*

Выпускник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* устанавливать аналогии.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*

***Коммуникативные УУД****:*

Выпускник научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
* *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

**Чтение. Работа с текстом**

***Поиск информации и понимание прочитанного***

Выпускник научится:

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два‑три существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
* *работать с несколькими источниками информации;*
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
* составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Оценка информации**

Выпускник научится:

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ - компетентности обучающихся

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

Выпускник научится:

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

Выпускник научится:

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
* владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; рисовать изображения на графическом планшете;
* сканировать рисунки.

**Обработка и поиск информации**

Выпускник научится:

* подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

**Создание, представление и передача сообщений**

Выпускник научится:

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *представлять данные.*

**2. Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности**

Результаты внеурочной деятельности распределяются по трем уровням.

*Первый уровень результатов -* приобретение школьником социальных знаний:

* первоначальные знания, умения и навыки, необходимые в художественно-творческой деятельности;
* первоначальные навыки творческого сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
* первоначальные навыки организационных умений, связанных с самостоятельным выполнением упражнения для укрепления здоровья.

*Второй уровень результатов -* формирование ценностного отношения к социальной реальности:

* первоначальный опыт организации самостоятельной творческой деятельности;
* первоначальный опыт участия в коллективных мероприятиях (умения выражать себя в различных доступных для ребёнка видах творческой деятельности);
* первоначальный опыт организации и самостоятельного выполнения упражнений для укрепления здоровья.

*Третий уровень результатов -* получение опыта самостоятельного общественного действия:

* мотивация к самореализации в самостоятельном творческом поиске;
* личный опыт участия в художественных, оздоровительных и социально-образовательных проектах школьников в окружающем школу социуме.

**1 класс (33ч)**

Вводное занятие (1ч)

Вокально – хоровая подготовка (4ч)

Певческая установка. Дыхание (4ч)

Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти (4ч)

Народное творчество (5ч)

Слушание музыки (2ч)

Движение под музыку (2ч)

Концертно - исполнительская деятельность (6ч)

Дирижерские жесты (2ч)

Звуковедение (2ч)

Художественный образ (1ч)

**Формы и виды деятельности:**

* кружковые занятия по отработке специальных умений;
* проведение открытых уроков для родителей;
* организация певческих конкурсов;
* участие в праздничных программах, концертах организуемых педагогом;
* проведение итогового занятия в конце учебного года.

**2 класс (34ч)**

Вводное занятие (1ч)

Вокально - хоровая работа (7ч)

Прослушивание голосов (2ч)

Певческая установка. Дыхание (3ч)

Распевание. Дирижерские жесты (6 ч)

Звуковедение (3ч)

Беседа о народном творчестве, композиторах (2ч)

Основы музыкальной грамоты (3ч)

Концертно – исполнительская деятельность (5ч)

Народное творчество (2ч)

**Формы и виды деятельности:**

* кружковые занятия по отработке специальных умений;
* проведение открытых уроков для родителей;
* организация песенных конкурсов;
* художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД;
* проведение итогового занятия в конце учебного года.

**3 класс (34ч)**

Вводное занятие (1ч)

Вокально-хоровая работа (5ч)

Элементы музыкально грамоты (4ч)

Развитие чувства ритма, музыкально памяти (2ч)

Беседа о творчестве композиторов- классиков, слушание музыки. (6 ч)

Народное творчество (6ч)

Мелодия. Вокальная музыка (2ч)

Импровизации, ансамбль (2ч)

Концертно – исполнительская деятельность (4ч)

Обобщающее занятие (2ч)

**Формы и виды деятельности:**

* кружковые занятия по отработке специальных умений;
* художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;
* художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме;
* проведение итогового занятия в конце учебного года.

**4 класс (34ч)**

Вводный урок (1ч)

Певческая установка. Дыхание (5ч)

Звукоизвлечение. Дикция (2ч)

Развитие чувства ритма (3ч)

Беседа о творчестве композиторов – классиков (3ч)

Дирижерские жесты (2ч)

Слушание и анализирование музыкального произведения (3ч)

Вокально-хоровая работа. Дыхание (4ч)

Начало двухголосного пения(1ч)

Концертно – исполнительская деятельность(5ч)

Выразительные средства. Мелодия(3ч)

Подведение итогов (2ч)

**Формы и виды деятельности:**

* кружковые занятия по отработке специальных умений;
* художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;
* художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме;
* проведение итогового занятия в конце учебного года.

1. **Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Вокально-хоровая подготовка | 1 |
| 3 | Певческая установка. Дыхание | 1 |
| 4 | Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти | 1 |
| 5 | Народное творчество | 1 |
| 6 | Слушание музыки | 1 |
| 7 | Движение под музыку. Повторение пройденного материала | 1 |
| 8 | Обобщающие занятие | 1 |
| 9 | Вокально-хоровая подготовка | 1 |
| 10 | Звуковедение | 1 |
| 11 | Дирижерские жесты | 1 |
| 12 | Народное творчество | 1 |
| 13 | Народное творчество | 1 |
| 14 | Развитие музыкально слуха, музыкальной памяти | 1 |
| 15 | Подготовка к празднику | 1 |
| 16 | Новый год (подготовка к празднику) | 1 |
| 17 | Вокально-хоровая работа | 1 |
| 18 | Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти | 1 |
| 19 | Народное творчество | 1 |
| 20 | Народное творчество | 1 |
| 21 | Художественный образ | 1 |
| 22 | Слушание музыки | 1 |
| 23 | Вокально – певческая работа | 1 |
| 24 | Простейшие ритмы в речи и музыке | 1 |
| 25 | Концертно- исполнительская деятельность | 1 |
| 26 | Подведение итогов | 1 |
| 27 | Вокально-хоровая работа | 1 |
| 28 | Унисон. Вокальная позиция | 1 |
| 29 | Звуковедение. Дикция | 1 |
| 30 | Дирижерские жесты | 1 |
| 31 | Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти | 1 |
| 33 | Подведение итогов | 1 |
| Итого |  | 33 ч |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | Вводное занятие. | 1 |
| 2 | Вокально - хоровая работа. | 1 |
| 3 | Прослушивание голосов. | 1 |
| 4 | Певческая установка. Дыхание. | 1 |
| 5 | Распевание. Дирижерские жесты. | 1 |
| 6 | Унисон. | 1 |
| 7 | Вокальная позиция. | 1 |
| 8 | Звуковедение. | 1 |
| 9 | Вокально-хоровая работа. | 1 |
| 10 | Вокально-хоровая работа. | 1 |
| 11 | Музыкально – теоретическая подготовка. | 1 |
| 12 | Развитие чувства ритма. | 1 |
| 13 | Показ - исполнение песни. | 1 |
| 14 | Беседа о народном творчестве. | 1 |
| 15 | Подготовка к Новому Году. | 1 |
| 16 | Концертно – исполнительская деятельность. | 1 |
| 17 | Народное творчество. | 1 |
| 18 | Народное творчество. | 1 |
| 19 | Художественный образ музыкального произведения. | 1 |
| 20 | Слушание музыки. | 1 |
| 21 | Вокально – хоровая работа. | 1 |
| 22 | Основы музыкальной грамоты. | 1 |
| 23 | Основы музыкальной грамоты. | 1 |
| 24 | Хороводные и протяжные песни. | 1 |
| 25 | Ритмическая сказка. | 1 |
| 26 | Подведение итогов за 3 четверть. | 1 |
| 27 | Вокально-хоровая работа. Певческая установка. | 1 |
| 28 | Распивание. Унисон. | 1 |
| 29 | Звуковедение. Дикция. | 1 |
| 30 | Работа с солистами. | 1 |
| 31 | Концертно – исполнительская деятельность. | 1 |
| 32 | Беседа о творчестве композиторов – классиков. | 1 |
| 33 | Просмотр видеозаписи выступлений детей. | 1 |
| 34 | Подведение итогов за 4 четверть. | 1 |
| Итого |  | 34 ч |

**2 класс**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | Вводное занятие. | 1 |
| 2 | Вокально-хоровая работа. | 1 |
| 3 | Беседа о гигиене певческого голоса. | 1 |
| 4 | Элементы музыкально грамоты. | 1 |
| 5 | Развитие чувства ритма, музыкально памяти. | 1 |
| 6 | Беседа о творчестве композиторов- классиков. | 1 |
| 7 | Слушание и анализ музыкального произведения. | 1 |
| 8 | Обобщающее занятие. |  |
| 9 | Вокально-хоровая работа | 1 |
| 10 | Вокально-хоровая работа. | 1 |
| 11 | Элементы музыкальной грамоты. | 1 |
| 12 | Развитие чувства ритма. | 1 |
| 13 | Беседа о творчестве композиторов- классиков. | 1 |
| 14 | Народное творчество. | 1 |
| 15 | Народное творчество. | 1 |
| 16 | Подготовка к Новому году. | 1 |
| 17 | Вокально-хоровая работа. | 1 |
| 18 | Элементы музыкальной грамоты. | 1 |
| 19 | Беседа о народном творчестве. | 1 |
| 20 | Исторические песни. | 1 |
| 21 | Лирические песни о любви. | 1 |
| 22 | Хороводные и протяжные песни. | 1 |
| 23 | Импровизации. | 1 |
| 24 | Ансамбль. | 1 |
| 25 | Выразительные средства. | 1 |
| 26 | Подведение итогов за 3 четверть. | 1 |
| 27 | Вокально-хоровая работа. | 1 |
| 28 | Родная природа в музыке С.В. Рахманинова, П.И. Чайковского. | 1 |
| 29 | Слушание музыки С.В. Рахманинова, П.И. Чайковского. | 1 |
| 30 | Русские народные инструменты. | 1 |
| 31 | Элементы музыкальной грамоты. | 1 |
| 32 | Мелодия. Вокальная музыка. | 1 |
| 33 | Обобщение пройденного материала. | 1 |
| 34 | Подведение итогов за 4 четверть. | 1 |
| Итого |  | 34 ч |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | Вводный урок. | 1 |
| 2 | Певческая установка. Дыхание. | 1 |
| 3 | Звукоизвлечение. Дикция. | 1 |
| 4 | Развитие чувства ритма. | 1 |
| 5 | Беседа о творчестве композиторов – классиков. | 1 |
| 6 | Дирижерские жесты. | 1 |
| 7 | Слушание и анализирование музыкального произведения. | 1 |
| 8 | Обобщение пройденного материала. | 1 |
| 9 | Вокально-хоровая работа. Дыхание. | 1 |
| 10 | Вокально-хоровая работа. Вокальная позиция. | 1 |
| 11 | Музыкально – теоретическая подготовка. | 1 |
| 12 | Начало двухголосного пения. | 1 |
| 13 | Слушание и анализирование музыкального произведения. | 1 |
| 14 | Показ – исполнение песни (народное творчество) | 1 |
| 15 | Подготовка к Новому году. | 1 |
| 16 | Концертно – исполнительская деятельность. |  |
| 17 | Настройка певческих голосов. | 1 |
| 18 | Певческое дыхание. Артикуляция. | 1 |
| 19 | Выразительные средства. Мелодия. | 1 |
| 20 | Выразительные средства. Ритм. | 1 |
| 21 | Мелодическая и ритмическая импровизация. | 1 |
| 22 | Слушание и анализирование музыки. | 1 |
| 23 | Родная природа в музыке С.В. Рахманинова. | 1 |
| 24 | Пётр Ильич Чайковский. | 1 |
| 25 | Звуки, живущие в единстве. | 1 |
| 26 | Обобщение пройденного материала. | 1 |
| 27 | Вокально-хоровая работа. Дыхание. | 1 |
| 28 | Вокально-хоровая работа. Вокальная позиция. | 1 |
| 29 | Беседа о народном творчестве. | 1 |
| 30 | Духовная музыка. | 1 |
| 31 | Подготовка к празднику 9 Мая. | 1 |
| 32 | Коцертно- исполнительская деятельность. | 1 |
| 33 | Обобщение пройденного материала. | 1 |
| 34 | Подведение итогов за учебный год. | 1 |
| Итого |  | 34ч |

**Приложение**

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

**Д – демонстрационный экземпляр (не менее 1 экземпляра на класс)**

**К – полный комплект (на каждого ученика класса)**

**П – комплект необходимый в группах ( 1экземпляр на 5 – 6 человек)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Количество** |
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская (Музыка 1-4 класс М.Просвещение 2014г.), учебник | К |
| Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская 1-4 класс. Рабочая тетрадь. Музыка ФГОС М.Просвещение, 2013 | К |
| **Печатные пособия** | |
| Комплекты портретов для кабинета музыки | Д / П |
| Набор открыток «Песни военных лет» | Д |
| Серия таблиц «Мир музыки, музыкальные инструменты симфонического оркестра» | Д |
| Таблицы:  – нотные примеры;  – признаки характера звучания  – средства музыкальной выразительности | Д  Д  Д |
| Атласы музыкальных инструментов | Д |
| **Информационно-коммуникационные средства** | |
| Мультимедийные обучающие программы | Д |
| **Экранно-звуковые пособия** | |
| Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке | Д |
| Видеофильмы (композиторы, исполнители, коллективы) | Д |
| Аудио – и видеомагнитофон | Д |
| Проектор для демонстрации слайдов  Телевизор | Д  Д |
| CD/DVD - проигрыватель | Д |
| Магнитная доска | Д |
| Компьютер с программным обеспечением | Д |
| Экспозиционный экран | Д |
| Мультимедийный проектор | Д |
| **Учебно-практическое и учебно – лабораторное оборудование** | |
| Набор музыкально-шумовых инструментов |  |
| Фортепиано (пианино, рояль) |  |
| Аккордеон  Балалайка  Мандолина  Гармонь | Д  Д  Д  Д |
| Комплект детских музыкальных инструментов:  –глокеншпиль /колокольчик,  –бубен  –барабан  –треугольник  –румба,  –маракасы,  –кастаньетты  –металлофоны  –ксилофоны;  –народные инструменты:  -свистульки,  -деревянные ложки,  -трещотки и др.;  –дирижерская палочка | П  П  П  П  П  П  П  П  П  П  П  П  П  П  П |
| **Оборудование класса** | |
| Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев | К |
| Стол учительский с тумбой | Д |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. | Д |
| Настенные доски для вывешивание иллюстративного материала | Д |