

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
общеобразовательная школа-интернат № 1
основного общего образования г.Томска



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ школы-интерната №1

Бичикашвили Р.Г.

от 30.08.2016

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности
музыкальная студия
«До,ре,ми»
(для обучающихся с ОВЗ)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «ДО, ре, ми...» составлена для обучающихся с ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС НОО по организации внеурочной деятельности учащихся. Рабочая программа разработана с учётом:

- ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобр и науки РФ от 6.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., рег. № 15785)
- Приказ Минобр и науки РФ от 18.12.2009г № 1060 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобр и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373»
- Приказ Минобр и науки РФ от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в приказ Минобр и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»
- Приказ Минобр и науки РФ от 29.12.2014г № 1643 «О внесении изменений в приказ Минобр и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»
- Приказ Минобр и науки РФ от 31.12.2015г. № 1576 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобр и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016г. № 40936)
- Фундаментальное ядро содержания общего образования/под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – 2-е изд. – Москва, «Просвещение», 2010. (Стандарты второго поколения).
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009 (Стандарты второго поколения)
- Письма Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 №03-296 об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта общего образования
- Приказ Минобрнауки Р.Ф от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован МинюстомР.Ф 03.02.2015г №35847)

Программа внеурочной деятельности «ДО, ре, ми...» основана на трёх направлениях: слушание музыки, вокально-хоровая работа и пластическое интонирование. Программа имеет художественно-эстетическое направление и предполагает получение дополнительного образования в сфере музыкального искусства.

Цель программы:

- формирование благоприятной психологической среды для обучения навыкам слушания классической музыки;
- формирование исполнительских навыков в области пения, музицирования, инсценирования ;
- способствовать развитию креативности учащихся; воспитывать любовь и интерес к вокальным произведениям различных музыкальных стилей.

Задачи:

- создать условия для самовыражения детей, актуализации их личностных качеств;
- воспитание желания и потребности музыкальной классики;
- развитие певческого диапазона голоса, формирование его естественного звучания;
- организация деятельности голосового аппарата, укрепление голосовых связок;
- совершенствовать певческие способности детей, формирование правильного дыхания, дикции, артикуляции в пении;
- формировать эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира через пение, слушание и исполнение музыки;

- развивать у детей творческое начало, поощрять самостоятельность, инициативу и импровизационные способности в пении и пластическом интонировании;
- коррекционная помощь в овладении содержанием;
- развитие эмоционально – личностной сферы и коррекция её недостатков;
- развитие зрительно – моторной координации;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- упрощение системы познавательных задач;
- формирование социальных (жизненных) компетенций.

Виды дифференцированной помощи обучающимся с ОВЗ:

Пошаговое предъявление материала.

Дифференциация по объёму и уровню сложности, самостоятельности (с помощью взрослого, по вопросам, по алгоритму, схеме, плану), постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений.

Выполнение заданий по образцу (инструкции), использование наглядных, дидактических материалов, электронных приложений, использование справочников, словарей, памяток, таблиц, специальных разметок, тематических наборов фотографий, рисунков, пиктограмм.

Опора на жизненный опыт ребёнка.

Занятия не только повышают общую музыкальную культуру, способствуют проявлению индивидуального творческого начала, но и в значительной степени способствуют всестороннему развитию обучающихся и формируют мировоззрение.

«До, ре, ми», как внеурочная деятельность, является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания художественного образа.

Для реализации данной программы используются групповые и индивидуальные формы обучения, игровые методы работы, занятие - главным принципом которого является создание атмосферы эмоционального комфорта, успеха, доброжелательности, поддержки творческого самовыражения, открытые и комбинированные занятия, тематические беседы и прослушивания.

Форма организации занятий: кроссворды, ребусы, загадки, музыкальные викторины, тестирование и анкетирование, конкурсы, фестивали, смотры, творческие отчёты.

Современные педагогические технологии:

- игровая;
- ИКТ;
- технология сотрудничества;
- дифференцированного обучения;
- критического мышления;

- информационные;
- личностно-ориентированные;
- здоровьесберегающие;
- групповые.

На изучение курса в начальной школе выделяется 135 ч. В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

Во 2—4 классах отводится по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

1. Результаты освоения курса «До, ре, ми...»

1 класс

Личностные УУД:

У выпускника будут сформированы:

- положительное отношение к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами.

Регулятивные УУД

У выпускника будут сформированы:

- умения организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;
- умения принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- умения планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
- умения действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя.

Познавательные УУД

У выпускника будут сформированы:

- умения ставить и формулировать проблемы с помощью учителя;
- умения выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умения использовать знаково-символические средства;
- умения находить и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах;
- умения проводить сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников);
- умения подводить под понятия на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- умения ориентироваться в разнообразии способов решения задач.

Коммуникативные УУД

У выпускника будут сформированы:

- умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- умения допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- умения учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умения формулировать собственное мнение и позицию;
- умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умения строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- умения задавать вопросы;
- умения использовать речь для регуляции своего действия.

Чтение. Работа с текстом.

Поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- сопоставлять на основании текста небольшое монологическое высказывание.

Оценка информации

Выпускник научится:

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

Формирование ИКТ - компетентности обучающихся

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку).

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке.

2 класс

Личностные УУД:

У выпускника будут сформированы:

- навыки культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- эмоциональное отношение к искусству, эстетический взгляд на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- личностный смысл постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;

- начальные навыки социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- мотивы музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой.

Регулятивные УУД

У выпускника будут сформированы:

- умения принимать и сохранять учебную задачу;
- умения учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- умения адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- умения различать способ и результат действия.

Познавательные УУД

У выпускника будут сформированы:

- умения использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- умения осуществлять синтез как составление целого из частей;
- умения проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- умения понимать содержание музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, концерт, симфония) жанров в опоре на её интонационно-образный смысл;
- умения определять закономерности музыкального искусства в музыкальном языке. Об интонационной природе музыки, приёмах её развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности) ;
- умения устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

Коммуникативные УУД

У выпускника будут сформированы:

- умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- умения допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- умения учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умения формулировать собственное мнение и позицию;
- умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умения строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- умения задавать вопросы;
- умения использовать речь для регуляции своего действия.

Чтение. Работа с текстом.

Поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- сопоставлять на основании текста небольшое монологическое высказывание.

Оценка информации

Выпускник научится:

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

Формирование ИКТ - компетентности обучающихся

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку).

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке.

3 класс

Личностные УУД:

У выпускника будут сформированы:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- личностный смысл постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- мотивы музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- духовно-нравственные и этические чувства, эмоциональная отзывчивость, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.
- чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой

Регулятивные УУД

У выпускника будут сформированы:

- умения принимать и сохранять учебную задачу;
- умения учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- умения адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- умения различать способ и результат действия.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Чтение. Работа с текстом.

Поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один - два существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например: подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации.

Преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять на основании текста небольшое монологическое высказывание.

Оценка информации

Выпускник научится:

- оценивать содержание, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Формирование ИКТ - компетентности обучающихся

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку)

Технология ввода информации в компьютере: ввод текста.

Выпускник научится:

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации.

4 класс

Личностные УУД:

У выпускника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- этические чувства — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с педагогом;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- устанавливать аналогии.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Чтение. Работа с текстом

Поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Формирование ИКТ - компетентности обучающихся

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку).

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; рисовать изображения на графическом планшете;

- сканировать рисунки.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация).

2. Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности

Результаты внеурочной деятельности распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний:

- первоначальные знания, умения и навыки, необходимые в художественно-творческой деятельности;
- первоначальные навыки творческого сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- первоначальные навыки организационных умений, связанных с самостоятельным выполнением упражнения для укрепления здоровья.

Второй уровень результатов - формирование ценностного отношения к социальной реальности:

- первоначальный опыт организации самостоятельной творческой деятельности;
- первоначальный опыт участия в коллективных мероприятиях (умения выражать себя в различных доступных для ребёнка видах творческой деятельности);
- первоначальный опыт организации и самостоятельного выполнения упражнений для укрепления здоровья.

Третий уровень результатов - получение опыта самостоятельного общественного действия:

- мотивация к самореализации в самостоятельном творческом поиске;
- личный опыт участия в художественных, оздоровительных и социально-образовательных проектах школьников в окружающем школу социуме.

1 класс (33ч)

Вводное занятие (1ч)

Вокально – хоровая подготовка (4ч)

Певческая установка. Дыхание (4ч)

Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти (4ч)

Народное творчество (5ч)

Слушание музыки (2ч)

Движение под музыку (2ч)

Концертно - исполнительская деятельность (6ч)

Дирижерские жесты (2ч)

Звуковедение (2ч)

Художественный образ (1ч)

Формы и виды деятельности:

- кружковые занятия по отработке специальных умений;
- проведение открытых уроков для родителей;
- организация певческих конкурсов;
- участие в праздничных программах, концертах организуемых педагогом;
- проведение итогового занятия в конце учебного года.

2 класс (34ч)

Вводное занятие (1ч)

Вокально - хоровая работа (7ч)

Прослушивание голосов (2ч)

Певческая установка. Дыхание (3ч)

Распевание. Дирижерские жесты (6 ч)

Звуковедение (3ч)

Беседа о народном творчестве, композиторах (2ч)

Основы музыкальной грамоты (3ч)

Концертно – исполнительская деятельность (5ч)

Народное творчество (2ч)

Формы и виды деятельности:

- кружковые занятия по отработке специальных умений;
- проведение открытых уроков для родителей;
- организация песенных конкурсов;
- художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД;
- проведение итогового занятия в конце учебного года.

3 класс (34ч)

Вводное занятие (1ч)

Вокально-хоровая работа (5ч)

Элементы музыкально грамоты (4ч)

Развитие чувства ритма, музыкально памяти (2ч)

Беседа о творчестве композиторов- классиков, слушание музыки. (6 ч)

Народное творчество (6ч)

Мелодия. Вокальная музыка (2ч)

Импровизации, ансамбль (2ч)

Концертно – исполнительская деятельность (4ч)

Обобщающее занятие (2ч)

Формы и виды деятельности:

- кружковые занятия по отработке специальных умений;
- художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;
- художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме;
- проведение итогового занятия в конце учебного года.

4 класс (34ч)

Вводный урок (1ч)

Певческая установка. Дыхание (5ч)

Звукоизвлечение. Дикция (2ч)

Развитие чувства ритма (3ч)

Беседа о творчестве композиторов – классиков (3ч)

Дирижерские жесты (2ч)

Слушание и анализирование музыкального произведения (3ч)

Вокально-хоровая работа. Дыхание (4ч)

Начало двухголосного пения(1ч)

Концертно – исполнительская деятельность(5ч)

Выразительные средства. Мелодия(3ч)

Подведение итогов (2ч)

Формы и виды деятельности:

- кружковые занятия по отработке специальных умений;
- художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;
- художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме;
- проведение итогового занятия в конце учебного года.

2. Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Вокально-хоровая подготовка	1
3	Певческая установка. Дыхание	1
4	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти	1
5	Народное творчество	1
6	Слушание музыки	1
7	Движение под музыку. Повторение пройденного материала	1
8	Обобщающие занятие	1
9	Вокально-хоровая подготовка	1
10	Звуковедение	1
11	Дирижерские жесты	1
12	Народное творчество	1
13	Народное творчество	1
14	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти	1
15	Подготовка к празднику	1
16	Новый год (подготовка к празднику)	1
17	Вокально-хоровая работа	1
18	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти	1
19	Народное творчество	1
20	Народное творчество	1
21	Художественный образ	1
22	Слушание музыки	1
23	Вокально – певческая работа	1
24	Простейшие ритмы в речи и музыке	1
25	Концертно- исполнительская деятельность	1
26	Подведение итогов	1
27	Вокально-хоровая работа	1
28	Унисон. Вокальная позиция	1
29	Звуковедение. Дикция	1
30	Дирижерские жесты	1
31	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти	1

32	Развитие чувства ритма	1
33	Подведение итогов	1
Итого		33 ч

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Вокально - хоровая работа.	1
3	Прослушивание голосов.	1
4	Певческая установка. Дыхание.	1
5	Распевание. Дирижерские жесты.	1
6	Унисон.	1
7	Вокальная позиция.	1
8	Звуковедение.	1
9	Вокально-хоровая работа.	1
10	Вокально-хоровая работа.	1
11	Музыкально – теоретическая подготовка.	1
12	Развитие чувства ритма.	1
13	Показ - исполнение песни.	1
14	Беседа о народном творчестве.	1
15	Подготовка к Новому Году.	1
16	Концертно – исполнительская деятельность.	1
17	Народное творчество.	1
18	Народное творчество.	1
19	Художественный образ музыкального произведения.	1
20	Слушание музыки.	1
21	Вокально – хоровая работа.	1
22	Основы музыкальной грамоты.	1
23	Основы музыкальной грамоты.	1
24	Хороводные и протяжные песни.	1
25	Ритмическая сказка.	1
26	Подведение итогов за 3 четверть.	1
27	Вокально-хоровая работа. Певческая установка.	1
28	Распевание. Унисон.	1
29	Звуковедение. Дикция.	1
30	Работа с солистами.	1
31	Концертно – исполнительская деятельность.	1
32	Беседа о творчестве композиторов – классиков.	1
33	Просмотр видеозаписи выступлений детей.	1
34	Подведение итогов за 4 четверть.	1
Итого		34 ч

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1

2	Вокально-хоровая работа.	1
3	Беседа о гигиене певческого голоса.	1
4	Элементы музыкально грамоты.	1
5	Развитие чувства ритма, музыкально памяти.	1
6	Беседа о творчестве композиторов- классиков.	1
7	Слушание и анализ музыкального произведения.	1
8	Обобщающее занятие.	
9	Вокально-хоровая работа	1
10	Вокально-хоровая работа.	1
11	Элементы музыкальной грамоты.	1
12	Развитие чувства ритма.	1
13	Беседа о творчестве композиторов- классиков.	1
14	Народное творчество.	1
15	Народное творчество.	1
16	Подготовка к Новому году.	1
17	Вокально-хоровая работа.	1
18	Элементы музыкальной грамоты.	1
19	Беседа о народном творчестве.	1
20	Исторические песни.	1
21	Лирические песни о любви.	1
22	Хороводные и протяжные песни.	1
23	Импровизации.	1
24	Ансамбль.	1
25	Выразительные средства.	1
26	Подведение итогов за 3 четверть.	1
27	Вокально-хоровая работа.	1
28	Родная природа в музыке С.В. Рахманинова, П.И. Чайковского.	1
29	Слушание музыки С.В. Рахманинова, П.И. Чайковского.	1
30	Русские народные инструменты.	1
31	Элементы музыкальной грамоты.	1
32	Мелодия. Вокальная музыка.	1
33	Обобщение пройденного материала.	1
34	Подведение итогов за 4 четверть.	1
Итого		34 ч

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводный урок.	1
2	Певческая установка. Дыхание.	1
3	Звукоизвлечение. Дикция.	1
4	Развитие чувства ритма.	1
5	Беседа о творчестве композиторов – классиков.	1
6	Дирижерские жесты.	1
7	Слушание и анализирование музыкального произведения.	1
8	Обобщение пройденного материала.	1
9	Вокально-хоровая работа. Дыхание.	1
10	Вокально-хоровая работа. Вокальная позиция.	1

11	Музыкально – теоретическая подготовка.	1
12	Начало двухголосного пения.	1
13	Слушание и анализирование музыкального произведения.	1
14	Показ – исполнение песни (народное творчество)	1
15	Подготовка к Новому году.	1
16	Концертно – исполнительская деятельность.	
17	Настройка певческих голосов.	1
18	Певческое дыхание. Артикуляция.	1
19	Выразительные средства. Мелодия.	1
20	Выразительные средства. Ритм.	1
21	Мелодическая и ритмическая импровизация.	1
22	Слушание и анализирование музыки.	1
23	Родная природа в музыке С.В. Рахманинова.	1
24	Пётр Ильич Чайковский.	1
25	Звуки, живущие в единстве.	1
26	Обобщение пройденного материала.	1
27	Вокально-хоровая работа. Дыхание.	1
28	Вокально-хоровая работа. Вокальная позиция.	1
29	Беседа о народном творчестве.	1
30	Духовная музыка.	1
31	Подготовка к празднику 9 Мая.	1
32	Концертно- исполнительская деятельность.	1
33	Обобщение пройденного материала.	1
34	Подведение итогов за учебный год.	1
Итого		34ч

Приложение

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Д – демонстрационный экземпляр (не менее 1 экземпляра на класс)

К – полный комплект (на каждого ученика класса)

П – комплект необходимый в группах (1экземпляр на 5 – 6 человек)

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская (Музыка 1-4 класс М.Просвещение 2014г.), учебник	К
Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская 1-4 класс. Рабочая тетрадь. Музыка ФГОС М.Просвещение, 2013	К
Печатные пособия	
Комплекты портретов для кабинета музыки	Д / П
Набор открыток «Песни военных лет»	Д
Серия таблиц «Мир музыки, музыкальные инструменты симфонического оркестра»	Д
Таблицы: – нотные примеры; – признаки характера звучания – средства музыкальной выразительности	Д Д Д
Атласы музыкальных инструментов	Д
Информационно-коммуникационные средства	
Мультимедийные обучающие программы	Д
Экранно-звуковые пособия	
Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке	Д

Видеофильмы (композиторы, исполнители, коллективы)	Д
Аудио – и видеоманитофон	Д
Проектор для демонстрации слайдов	Д
Телевизор	Д
CD/DVD - проигрыватель	Д
Магнитная доска	Д
Компьютер с программным обеспечением	Д
Экспозиционный экран	Д
Мультимедийный проектор	Д
Учебно-практическое и учебно – лабораторное оборудование	
Набор музыкально-шумовых инструментов	
Фортепиано (пианино, рояль)	
Аккордеон	Д
Балалайка	Д
Мандолина	Д
Гармонь	Д
Комплект детских музыкальных инструментов:	П
–глокеншпиль /колокольчик,	П
–бубен	П
–барабан	П
–треугольник	П
–румба,	П
–маракасы,	П
–кастаньеты	П
–металлофоны	П
–ксилофоны;	П
–народные инструменты:	П
-свистульки,	П
-деревянные ложки,	П
-трещотки и др.;	П
–дирижерская палочка	П
Оборудование класса	
Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев	К
Стол учительский с тумбой	Д
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д
Настенные доски для вывешивание иллюстративного материала	Д